



第 2 届 Aion 数字艺术奖

Aion Laboratory 作为 Ise-Shima Art Company（伊势志摩艺术公司）的专业部门设立，以推动数字艺术的发展与普及为使命。通过创新举措与对创作者的支持，其宗旨在于促进数字艺术表达及其国际评价的成长。

现广泛征集各种形式的数字艺术与媒体艺术作品。以下仅为示例，并不限于：

作品类别示例

- 计算机艺术：全部或部分使用计算机创作的作品。
- 电子艺术：运用电子技术的作品，例如数字装置、互动系统等。
- 多媒体艺术：整合文本、图像、声音、影像等多种数字媒介的作品。
- 新媒体艺术：探索增强现实（AR）、虚拟现实（VR）、人工智能（AI）等新兴技术的创新作品。

可接受的投稿格式

- 文档格式：PDF、DOCX 等数字文本作品，或其他常用格式。
- 图像格式：JPEG、PNG、TIFF 等图像或绘画类作品。
- 视频格式：MP4、AVI、MOV 等影像艺术、动画或短片作品。
- 音频格式：MP3、WAV 等声音艺术或音乐作品。

申请资格

- 国籍不限。
- 年龄不限。
- 如申请人与 Aion Laboratory 成员关系密切，或为其学生、亲属等，该成员不得参与该作品的评审。
- 相关人员名单：<https://www.aionlabo.com/about-1>
- 仅由 AI 制作的作品不予受理。

申请方式

- 在线申请开始日期：2026 年 4 月 1 日。
- 申请截止日期：2027 年 3 月 1 日 23:59（GMT）。
- 参考：<https://greenwichmeantime.com/current-time/>
- 申请费：3,000 日元（不予退还）。提交申请表后，请通过以下页面使用信用卡或 PayPal 支付：
<https://www.iseshimaart.com/digitalartprize>
- 所有重要通知均将由 info@iseshimaart.com 发送。请确认您的邮箱设置能够接收来自该地址的邮件。
- 根据情况，获奖者可能会被要求提交身份证明文件复印件。

- 证书上记载的姓名将与申请表中填写的姓名完全一致，请准确填写申请人姓名。允许使用非本名（如艺名），但在此情况下，请同时在地址栏中填写本名，以免影响证书寄送。此外，如获奖，请务必填写能够实际签收证书的地址，请勿填写临时居住地址。
- 请提交本人创作的作品。如为共同创作，请在申请表的姓名栏中以斜杠 / 分隔填写所有共同创作者姓名。示例：创作者 1 / 创作者 2 / 创作者 3

参赛规定

- 已曾展出或获奖的作品亦可投稿。
- 可提交多件作品，但每件作品均需分别填写申请表并缴纳申请费。
- 请将作品上传至文件托管服务或媒体共享平台，例如 Google Drive、Dropbox、SoundCloud、YouTube、Youku、Vimeo 等。
- 上传作品时，也可使用将多个文件打包后的 ZIP 文件。
- 请在申请表中填写作品说明。
- 如作品使用了 AI，请在申请表中说明其具体使用方式及用途。
- 在评审结果公布前，请确保评审可正常访问提交作品。
- 如申请内容不完整或存在错误，可能导致失格。
- 作品著作权归申请人所有；但一经投稿，即视为申请人许可本机构在网站及宣传资料中介绍、分享、展示该作品。
- 提交后，作品在任何情况下均不得修改或更改。
- 关于评审结果的决定为最终决定。
- 一经投稿，即视为申请人同意本规章的全部内容。
- 如 Aion Laboratory 认为基于投稿数量或评审结果有合理必要，经与评审协商后，有权不授予奖项或修改本规章。
- 评审由 Aion Laboratory 成员进行。
- 若申请时填写了社交媒体或个人网站 URL，且作品获奖，该等信息将被公开。若不希望公开，请勿填写。

评审标准

- 重视能够展示数字艺术领域新可能性的原创性与个性。
- 同时也将评估实现该原创性的技术能力。

联系方式

info[at]iseshimaart.com

奖项

- 1 名：Aion 数字艺术大奖（奖状及 50,000 日元）。
- 最多 35 名：Aion 数字艺术奖（附奖状）。
- 纸质奖状将在结果公布后 2 个月内寄出。
- 结果将于 2027 年 5 月 5 日通过电子邮件通知，并同时公布于官方网站。